

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ М.В. ЛОМОНОСОВА  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ  
КАФЕДРА ИСТОРИИ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
ГУМАНИТАРНЫЙ КЛУБ «INTRADA»**

**4-е Кантемировские чтения  
Всероссийский круглый стол,  
посвящённый 280-й годовщине  
со дня смерти А.Д. Кантемира**

**21 апреля 2024 года**

**(платформа ZOOM)**



# ПРОГРАММА

Суббота 21 апреля

11.00

## Открытие конференции

Ведущие – О.Л. Довгий, Д.П. Ивинский

## Приветственное слово

**Владимир Борисович Катаев**

(д.ф.н., профессор, заведующий кафедрой истории русской литературы филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

## Вступительное слово

**Кантемир и Московский университет**

**Дмитрий Павлович Ивинский**

(д.ф.н., профессор филологического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова).

**Кантемир глазами студентов**

**Ольга Львовна Довгий**

(д.ф.н., с.н.с. факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова)

## Научное заседание

11.15 – 13.30

Ведущие – О.Л. Довгий, Д.П. Ивинский

**Евгений Владимирович Пчелов** (к.и. н., ИАИ РГГУ - ИИЕТ РАН)

*Герб князя Антиоха Кантемира*

**Юлия Эдуардовна Шустова** (к.и.н., РГГУ – РГБ)

*Антиох Кантемир как автор первой русской симфонии или конкурдации к Библии*

**Анна Валерьевна Архангельская** (к.ф.н., МГУ имени М.В. Ломоносова)

*Первая ода Анакреона в переводах и переложениях XVIII века: от А.Д. Кантемира до Г.Р.Державина и Н.М.Карамзина*

**Михаил Юрьевич Осокин** (к.ф.н., Таиланд)

*Реньеризм и буалоизм в сатирах Кантемира и в полемике 1753 г. о «Сатире на петиметра» И.Елагина*

**Ольга Львовна Довгий** (д.ф.н., МГУ имени М.В. Ломоносова)

*Кантемир и эмблематика: возвращаясь к теме*

**Екатерина Алексеевна Пастернак (к.ф.н., МГУ имени М.В.Ломоносова)**  
*О версификационных особенностях переложений из Горация:  
Кантемир и другие переводчики*

Перерыв: 13.30 – 14.00

**14.00 –16.30**

Ведущие – О.Л. Довгий, Д.П. Ивинский

**Николай Ипполитович Николаев (д.ф.н.), Елена Юрьевна Шестакова (к.ф.н.)** (Гуманитарный институт филиала САФУ имени М.В. Ломоносова в г. Северодвинске)

*С кем спорит А.Д. Кантемир в сатире VII «О воспитании»?*

**Гульчира Талгатовна Гарипова (д.ф.н., МПГУ - РГУ имени А.Н. Косыгина)**

*Апофатика как способ метафоризации в творчестве А.Д. Кантемира*

**Владимир Леонидович Коровин (д.ф.н., МГУ имени М.В. Ломоносова)**

*О двух редакциях V сатиры Кантемира: "На человека" и "На человеческие злонравия вообще".*

**Анетта Фановна Багаева (к.ф.н., МГУ имени М.В. Ломоносова)**

*Две концепции русского театра: Кантемир и Сумароков*

**Татьяна Александровна Алпатова (д.ф.н., МГОУ)**

*Стратегии ума в безумном мире: к вопросу о специфике образа Автора в сатирах А.Д.Кантемира*

**Дмитрий Павлович Ивинский (д.ф. н., МГУ имени М.В. Ломоносова)**

*Жуковский, литературная борьба его времени и Кантемир.*

**Заключительная дискуссия.**

**Заккрытие конференции.**

**Регламент:**

**Доклад – 15 минут, ответы на вопросы – 5 минут.**

Ссылки для подключения рассылаются участникам конференции за три дня до ее начала.